



ATA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DE MATO GROSSO DO ANO DE 2019.

Aos 08 (oito) dias do mês de março, do ano de Dois Mil e Dezenove, às 09h00min, na sala de reuniões da Secretaria de Estado de Cultura, sito a rua José Monteiro de Figueiredo, nº 510, Bairro Duque de Caxias, Cuiabá-MT, presentes o Secretário de Estado Adjunto de Cultura o Sr. José Paulo da Mota Traven, e os Conselheiros os(as) Srs(as) Cinthia de Miranda Mattos, Alessandra Keiko Galvão Okamura Ames, Mariana Miranda Máximo, Vidal de Alencar, Priscila Cristina Fernandes, Carlos Renato Pina dos Santos, Luciano Carneiro Alves, Rogério Rizzo, Demárcio Eurides Guimarães, Alan Marcel de Barros, Jéssica Melina Behre Vettorelo, Ahmad Afif Jarrah, Bruna Mendes de Fava e a Sra. Secretária Executiva do Conselho em substituição Lenamara Rocha Monteiro. Verificado o quórum observou-se o mínimo estabelecido no Art. 35, parágrafo 4º do Regimento Interno do Conselho Estadual de Cultura, considerando o número de membros atualmente nomeados e ativos (21 de 28). Antes da abertura da sessão o Conselheiro Luciano questionou sobre os contratos dos museus, mais especificamente o contrato com Boca de Arte, que foi garantido pelo Secretário anterior que o edital dos museus seriam prorrogados, contudo, foi surpreendido que o edital Boca de Arte foi cancelado, a equipe da Secretária que estava ali presente na reunião informaram que foram surpreendida com a decisão do cancelamento pois esperavam a prorrogação do contrato, e que a decisão de cancelamento ou não ficaria a cargo da nova gestão. O Conselheiro José Paulo Traven informou que não sabe o motivo real do cancelamento, contudo, acha que trata-se de motivo financeiro. Aberta a sessão, a Secretária Executiva procedeu a leitura da Ata da 4ª Reunião Ordinária, realizada no dia 29/11/2018, que lida e aprovada foi assinada pelos presentes, em seguida passou a deliberar acerca do Item 2 da Pauta de Reunião, que tratou de definir o calendário do Conselho estadual de Cultura onde ficou decidido que respeitariam o período mínimo 6 (seis) reuniões por ano e estabeleceu as seguintes datas para as reuniões ordinárias: **1ª - 08/03/2019, 2ª - 26/04/2019, 3ª - 28/06/2019, 4ª - 23/08/2019, 5ª - 25/10/2019, 6ª - 13/12/2019.** Na sequência trataram do Item 3 da Pauta, foi analisado quanto ao pedido de recondução da Ex-Conselheira Zilda Barradas ao Conselho, informaram que o parecer jurídico foi favorável quanto a solicitação e em seguida foi colocado em votação ao pleno, e todos os membros presentes votaram favorável ao retorno de Zilda Barradas. No item 4 da pauta trataram do projeto 'Volta ao mundo sem sair de casa' da Associação de Capoeira Volta ao Mundo- Edital 002/2016/ SEC-MT Prêmio Territórios MT 2016, informaram que foi pago erroneamente somente um projeto do mencionado edital; perguntaram se estava na lista de aprovados o referido projeto, e foi confirmado que foi



publicado no diário oficial como aprovado, contudo não consta no site da Cultura. Assim decidiram que receberiam o ofício pelo Conselho mas solicitaram mais informações sobre a questão aos setores responsáveis dentro da Secretaria. Iniciando o item 5, foi aberta a eleição ao cargo vago da Vice – Presidência que teve um único candidato a ser votado o Conselheiro Luciano Carneiro Alves, que restou eleito à unanimidade, pelos Conselheiros ali presentes e os Conselheiros decidiram, que registraria em ata que detectaram que a redação do Regimento precisaria ser arrumada, em função de estar com dupla interpretação, todavia os Conselheiros ali presentes garantiram que tendo quorum pessoalmente seria o suficiente para decisão na votação; ao final o Pleno decidiram com base no artigo 6º § 3º do Regimento Interno do Conselho Estadual de Cultura, pela manifestação por e-mail dos conselheiros não presentes à reunião, no período de 3 (três) dias uteis, visando a confirmação do pleito eleitoral destinado ao cargo da Vice- presidência do Conselho Estadual de Cultura, obtendo o quórum necessário de 2/3 (dois terços) dos cargos ocupados. No item 6, trataram de recompor as Câmaras e assim foram definidas: **Câmara de planejamento e avaliação do Plano Estadual e do Plano plurianual - Composição dos membros** - Demarcio Guimarães, Mariana Máximo, Luciano Carneiro, Paulo Moura (indicação técnica), Priscila Fernandes, Carlos Pina - **Atividades** - Análise e Parecer do PPA/2019. Apresentar na 3ª Reunião Ordinária do Conselho. **Câmara de fiscalização da Aplicação dos Recursos do Fundo Estadual de Cultura – Composição dos membros** - Geraldo Cesar (indicação técnica), Vidal G. de Alencar, José Paulo Traven, José Antônio Pinheiro, Rogério Rizzo, Patricia Itaibele – **Atividades** - Analise e parecer acerca do Relatório do 1ª Quadrimestre de 2018. - **Câmara de acompanhamento dos Editais de Fomento – Composição dos membros** - Cinthia Mattos, Jessica Vetorello, Vidal G. de Alencar, Priscila Fernandes, José Paulo Traven, Alan Barros, Patrícia Itaibele. - **Atividades** - 1 – III Prêmio MT de Literatura – Análise e Parecer da Minuta. Entrega por e-mail para apreciação online pelo Pleno. 2 – Circula MT 2018 – Consulta Pública 13 a 23/7. Análise e Parecer pela Câmara até o dia 31/07/2019. Entrega por e-mail para apreciação online pelo Pleno. **Câmara de Legislação e Normas – Composição dos Membros** - José Paulo Traven, Luciano Carneiro, Alessandra Keiko, Vidal G. de Alencar, Demarcio Guimarães, Edwin (indicação técnica). – **Atividades** - 1- Regimento Interno Eleição Suplementar: 2– Regimento Interno do Conselho – Apresentar propostas de alterações. **Câmara de articulação do Sistema Estadual de Cultura – Composição dos Membros** - Estabelecer de acordo com a demanda. **Câmara de Patrimônio Histórico e Cultural – Composição dos membros** - Luciano Carneiro, Carlos Pina, Vidal G. de Alencar, José Paulo Traven, Fernanda Quixabeira, Lucivaldo (indicação técnica), Priscila – **Atividades** - Emitir Relatório, encaminhar à Secretária Executiva que compartilhará para todos os Conselheiros. Na sequencia foi solicitado pedido de ordem, e inseriram



na Pauta a solicitação feita pela Federação dos Grupos de Cururu e Siriri de Mato Grosso, como o reconhecimento do “Território Cururu e Siriri” como “Território Cultural de Mato Grosso”, informaram que a solicitação já havia passada no Conselho anteriormente e foi solicitado um parecer técnico, e nesta reunião foi apresentado o parecer técnico que foi desfavorável, contudo, os Conselheiros entenderam que deveriam enviar a demanda para a Câmara de Patrimônio a fim de entenderem melhor o pedido e analisarem o parecer técnico. Dando continuidade a pauta no Item 7, foi apresentado o Regimento Interno Eleitoral e todos aprovaram, contudo foram sugeridas algumas alterações em seguida reenviariam no e-mail o Regimento alterado. E ao final decidiram que a Comissão Eleitoral seria composta por Conselheiros de Cuiabá, a fim de evitar despesas com diárias. No item 8 da pauta, foi apresentada uma lista com a relação dos processos de prestação de contas apreciados em janeiro pelo Secretário de Cultura Esporte e Lazer, a fim de que o Conselho tenha ciência dos processos julgados e os colocando a disposição do Conselho no momento que se acharem necessário. O item 9 da pauta, foi solicitado uma ajuda de custo para os Conselheiros dos Territórios e Pontos se deslocarem a outros municípios para articularem e acompanharem os trabalhos culturais, decidiram que iriam solicitar do Jurídico e do financeiro uma resposta a esta questão. Nada mais tendo a ser tratado, foi encerrada a sessão, eu Lenamara Rocha Monteiro, lavrei a presente Ata, que lida e aprovada, segue assinada.

Conselheiros:

Cinthia de Miranda Mattos – SECEL
Alessandra Keiko Galvão Okamura Ames –SECEL
José Paulo da Mota Traven – SECEL
Ahamad Afif Jarrah – SECEL
Demárcio Eurides Guimarães - SETASC
Mariana Miranda Máximo – SEDUC
Alan Marcel de Barros – SEDEC/SEADTUR
Bruna Mendes de Fava – SEDEC/SEADTUR
Luciano Carneiro Alves - Segmento Patrimônio Histórico
Carlos Renato Pina dos Santos - Segmento Patrimônio Histórico
Rogério Rizzo – Segmento Redes Ponto de Cultura
Priscila Cristina Fernandes – Culturas Tradicionais e Étnico Cultural
Jéssica Melina Behre Vettorello - Território Cultural Vermelho
Vidal Gomes de Alencar – Território Cultural Araguaia